

MUZEJA SVETI IVAN ZELINA

IZVJEŠĆE O RADU U 2013. GODINI

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

- Od Zdravka Valentakovića kupljeno je: 7 starih fotografija, 9 plakata, 12 prospekta i druga dokumentacija
- Od Ivana Jelavića kupljena je knjižica: Spomenica Pučke škole u Sv. Ivanu Zelini.

1.2. Terensko istraživanje

- Tijekom arheoloških istraživanja na prapovijesnom lokalitetu Graci prikupljena je veća količina keramike i kućnog lijepa. Od značajnijih nalaza pronađena je ognjišna klupica („feuerbock“).
- Tijekom arheoloških istraživanja na Zelingradu pronađena je manja količina keramike.

2. ZAŠTITA

2.2. Konzervacija

Na srednjevjekovnom Zelingradu završena je konzervacija malih vrata i južnog potpornog zida

2.3. Restauracija

Ove godine provedeni su restauratorski radovi na keramičkom materijalu sa srednjevjekovnog Zelingrada: jedna keramička boca i glazirani tanjur.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

U inventarnu knjigu u program M++, upisano je 45 komada u *Zbirku plakata* te 2 predmeta u *Likovnu zbirku*.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

U knjižnicu je upisano 29 knjiga koje su pristigle razmjenom.

6. STRUČNI RAD

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Kao autori i urednici, te na grafičkoj pripremi djelatnici Muzeja radili su na izdavanju kataloga izložbe Međunarodni viteški turnir Sveta Helena u nakladništvu Vitezova zelingradskih (Mladen Houška, Romana Mačković)

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Kustosica muzeja član je Hrvatskog arheološkog društva (Romana Mačković)

6.13. Ostalo

- Arheološka istraživanja prapovijesnog lokaliteta Graci - Topolnjak:
Istraživanja su započela u ožujku i trajala su s prekidima do listopada. Otvorena je jedna sonda koja je prvotno bila veličine 3x2 m, ali smo je morali proširivati na 6x2,5 m. Na dubini od 140 cm pronađeni su ostaci slijepljenog kućnog lijepa i keramike dimenzija 250x50x30 cm koji se protežu u smjeru istok - zapad. Ispod sloja lijepa a iznad same zdravice nalazi se tanki sloj gara. Taj dio slijepljenog kućnog lijepa je za sada nedefiniran, kao što je prošle godine bio temelj objekta kružnog oblika, jer se „zid“ nastavlja prema zapadu. „Zid“ je na istoku 70 cm širine te se prema zapadu širi na oko 100 cm. Točna funkcija i oblik zida će se utvrditi u slijedećim kampanjama. U ovoj sondi pronađena je veća količina keramike i kućnog lijepa, a od važnijih nalaza pronađena je ognjišna klupica („feuerbock“).
- Arheološka istraživanja srednjovjekovnog Zelingrada:
Za potrebe priprema za konzervatorske radove u stambenom prostoru palasa, ove godine provedena su arheološka istraživanja istočne prostorije i utvrđeno je da se pod proteže kroz cijelu prostoriju osim uz istočni zid palasa. Kako je tamo 2011. pronađen otvor ispod razine poda cilj nam je bio utvrditi funkciju otvora. Otvor je u svom gornjem dijelu polukružnog oblika te s vanjske strane ima oblik uskih vrata (prolaza), međutim u unutrašnjem dijelu zida (koji je debljine oko 2 m) otvor je s vanjske strane zazidan. Kako je pronađena novovjeka žbuka pretpostavka je da se otvor zazidao s vanjske strane u vrijeme konzervacije zida 60-ih godina prošlog stoljeća. S obzirom da za ovu godinu nije bilo u planu istraživanje vanjske strane palasa, funkcija otvora još uvijek nije razjašnjena.
Za potrebe zaštite novootkrivenog zida i otvora u zidu nabavljena je drvena građa te je napravljen drveni pokrov s ter papirom i geo tekstilom te vrećama pijeska. Tijekom radova pronađena je mala količina arheološkog materijala.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Tradicijske pregače Moslavine, hrvatske Posavine, Pokuplja i Banovine**

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 5. prosinca 2012. - 16. siječnja 2013.

Autor stručne koncepcije: Slavica Moslavac

Autor likovnog postava: Slavica Moslavac

Broj izložaka: 50

Vrsta: etnografska

Tema: Izložba *Tradicijskih pregača* sadržavala je panoje s tekstovima i fotografijama vezanim uz tradicijsko ruho središnje Hrvatske kao i originalne fertune s područja Moslavine, hrvatske Posavine, Pokuplja i Banovine.

Na izložbi su bile predstavljene pregače iz donacije Ivana Lackovića Croate, bogato izvezenih i izatkanih i sakupljenih s područja Moslavine, hrvatske Posavine, Pokuplja i Banovine, te pregače iz fundusa Muzeja Moslavine Kutina. Na otvaranju izložbe nastupila je vokalna skupina Rusalke iz Kutine

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **Katarina Zagorec**

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 28. siječnja - 20. travnja 2013.

Autori postava: Mladen Houška, Romana Mačković

Broj izložaka: 30

Vrsta: umjetnička

Tema: na izložbi su bili prikazani radovi na platnu s tematikom pejzaža i mrtve prirode amaterske slikarice Katarine Zagorec

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **Ranokršćanska bazilika Sv. Marije Formoze u Puli**

Mjesto održavanja: Muzej Sv. Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 20. lipnja - 22. srpnja 2013.

Autor postava: Željko Ujčić (Arheološki muzej Istre)

Broj izložaka: 28

Vrsta: arheološka

Tema: na izložbi je bilo predstavljeno 22 panoa s fotografijama i tekstovima vezanim uz istraživanje te kompjutorske animacije mogućeg izgleda bazilike. Također je na izložbi bilo prikazano 6 originalnih ranokršćanskih mozaika. Izložba je ostvarena u sklopu međumuzejske razmjene s Arheološkim muzejom Istre iz Pule.

Korisnici: školska djeca i građani

Naziv izložbe: **Fotografije s Viteškog turnira Sveta Helena**

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 24. lipnja - 31. kolovoza 2013.

Autori postava: Mladen Houška, Romana Mačković

Broj izložaka: 40

Vrsta: umjetnička

Tema: na izložbi su bile prikazane fotografije s Međunarodnog viteškog turnira Sveta Helena koje su fotografirali posjetioči.

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **Upoznaj države Europske unije**

Mjesto održavanja: Muzej Sv. Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 01. srpnja - 31. kolovoza 2013.

Autor postava: Romana Mačković

Broj izložaka: 25

Vrsta: edukativna

Tema: izložba se sastojala od 25 panoa na kojima su bile predstavljene države Europske unije, a bila je otvorena povodom pristupanja Republike Hrvatske Europskoj uniji.

Korisnici: školska djeca i građani

Naziv izložbe: **Sve što nas povezuje**

Mjesto održavanja: Muzej Sv. Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 16. rujna - 08. listopada 2013.

Autor postava: Romana Mačković

Autor koncepcije: Darko Hunjak (Filatelistički klub "Marija Hunjak")

Broj izložaka: 25 panoa

Vrsta: edukativna

Tema: Izložba poštanskih maraka Filatelističkog kluba „Marija Hunjak“ iz Čakovca. Izložba je prvi puta bila postavljena u Zagrebu povodom ulaska Hrvatske u Europsku uniju, a u rujnu su je građani mogli pogledati i u Muzeju Sv. Ivan Zelina. Na izložbi su bile predstavljene poštanske marke zemalja članica EU.

Korisnici: školska djeca i građani

Naziv izložbe: **Zelingrad - sedam stoljeća povijesti**

Mjesto održavanja: Muzej Sv. Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 21. studenog 2013. - 31. ožujka 2014.

Autori postava: Romana Mačković

Broj izložaka: 120

Vrsta: arheološka, povijesna

Tema: Povodom obilježavanja 25 godina od osnutka našeg muzeja postavljena je izložba o srednjevjekovnom Zelingradu.

Korisnici: Školska djeca i građani

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Za potrebe izložbe *Zelingrad - sedam stoljeća povijesti* izrađena je monografija istoimenog naziva u kojoj su objavljeni tekstovi Mladena Houške, dr. Zorislava Horvata i Romane Mačković

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Vodstvo za škole i građane kroz sve izložbe koje su održane u muzeju. (Romana Mačković)

11.3. Radionice i igraonice

U sklopu manifestacije Noć muzeja održana je likovna radionica za djecu na kojoj su mali posjetitelji mogli slikati motive svog zavičaja.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Izložbe i događanja vezana uz Muzej popraćena su od strane nekoliko dnevnih, tjednih i mjesečnih novina. (Večernji list, Jutarnji list, Prigorski glasnik, 24 sata)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Radio Zelina, HR-2, Radio Vrbovec, HTV-1, RTL, Nova TV, Jabuka TV

12.5. Koncerti i priredbe

- U sklopu manifestacije Noć muzeja održan je koncert Marije Mlinar na harfi i Klasje Modrušan, sopran.
- Povodom pristupanja Republike Hrvatske Europskoj uniji na Trgu Ante Starčevića ispred zgrade Muzeja bio je održan koncert puhačkog orkestra „Ad gloriam brass“ a nakon toga i performance „Zastave“. Zgrada Muzeja bila je ukrašena sa zastavama svih zemalja članica Europske unije.

12.7. Ostalo

Muzej je u suradnji s udrugom Vitezovi zelingradski suorganizator viteškog turnira „Međunarodni viteški turnir Sveta Helena“. Za potrebe turnira su izrađene brojne replike bojnih naprava (katapult, balista, trebuše, ovan, bojna kola), replika utvrde koju vitezovi osvajaju, živopisni kostimi, naoružanje i oklopi, šatori, kola i srednjovjekovna logorska oprema, te kovnica novca. Na prostoru između kapele Sv. Helene i starog dvorca postavljaju se viteški tabori Vitezova zelingradskih i gostujućih udruga, sveukupno oko 60 srednjovjekovnih šatora, te desetak srednjovjekovnih kuhinja, sa 400 sudionika. Također je uz turnir organiziran sajam starih obrta na kojem je sudjelovalo 20 obrtnika. Turnir je u 2 dana posjetilo oko 30 000 ljudi.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Tablica. Evidencija posjetitelja u 2013.g.

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 17 %
- lokalna samouprava: 81 %
- vlastiti prihod: 2 %